

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj/juni 2022
Institution	Campus Vejle
Uddannelse	Hfe
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Claus Mikael Kyed Larsen
Hold	Hfe2108v enCBRu 6653
	Grammatikarbejde har indgået i forløbet og den anvendte grammatikbog er Down to Earth og Engram.

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Relationships
Titel 2	Escaping The World
Titel 3	Outsiders
Titel 4	Fantasy
Titel 5	Britain From Empire to Brexit
Titel 6	Power speeches from alle over the world.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Escaping the World
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Jeremy Clarkson, <i>Binge Drinking is Good for You</i> (From Where You Are; Systime, 2012)</p> <p>Anne Mullens, <i>The Perils of Binge Drinking</i>, (From Where You Are; Systime, 2012)</p> <p>Winda Beneditti, <i>Playing the Blame Game</i> (From Where You Are; Systime, 2012)</p> <p>Olive Senior, <i>Love-Orange</i> (Jørgen Riber Christensen, The Human Heart, Systime, 2002)</p> <p>Kurt Vonnegut, <i>Harrison Bergeron</i>, 1961</p> <p>How LARP Works - http://people.howstuffworks.com/larp.htm</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Film: <i>Trainspotting</i></p> <p>Film: <i>T2 Trainspotting</i></p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 20 timer 50 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> ○ Tekstanalyse, fortolkning og perspektivering ○ Øvelser i at oparbejde emnespecifikt ordforråd. ○ Kendskab til og arbejde med forskellige genrer
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, gruppearbejde, klassediskussioner og mundtlige oplæg. Enkelte mindre skriftlige arbejder er endvidere udført.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Outsiders
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Marc Mitchell/Paul Auster, <i>The New Girl</i> (Kirsten Egebjerg, Clara Ehrenreich og Mogens Frølund, Texting. 1st Year Fiction. Systime, 2005)</p> <p>Paul Milenski, <i>Tickets</i> (Bjørn Christensen, Looking for America. Systime, 2002)</p> <p>Saul McLeod, <i>Social Identity Theory</i>, 2008 http://www.simpypsychology.org/social-identity-theory.html.</p> <p>Boris Johnson, <i>Blaming the outsider is the first instinct but mustn't be the last</i> http://telegraph.co.uk/comment/columnists/borisjohnson/9846284/Blaming-the-outsider-is-the-first-instinct-but-mustn-be-the-last.html</p> <p>James Bowen, <i>Street Cat named Bob</i> (uddrag, Hodder & Stoughton, 2012)</p> <p>Film Streetcat names Bob</p> <p>Jackie Brewster, <i>The Fox Cub</i> (eksamenssæt, maj 2015)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Film The squid and the whale</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 20 timer 60 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> ○ Gradvis introduktion til elementære tekstanalysebegreber på engelsk. ○ Oparbejdelse af emnespecifikt ordforråd via forskellige øvelser. ○ Integration af det sproglige arbejde i arbejdet med litterære tekster.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, gruppearbejde, klassediskussioner og mundtlig fremlæggelse.

[Retur til forside](#)

Titel 3	Fantasy - Rethinking Reality
Indhold	<p>Worlds of Fantasy – Systime</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entering Worlds of Fantasy 8-20 • The Lion, The Witch and The Wardrobe C.S. Lewis (1950) s. 23-35 • The Lord of The Rings – The Bridge of Khazad-Dûm J.R.R Tolkien, s. 35-54 • The Rats in The Walls – H.P. Lovecraft – s. 1-10 https://do-chermes.livejournal.com/99521.html • A Former Witch Looks at Lord of The Rings. • http://www.lasttrumpetministries.org/tracts/tract11.html • Discworld - Death and What Comes Next. Terry Pratchet. http://www.lspace.org/books/dawcn/dawcn-english.html <p>Supplerende Stof:</p> <p>Film: The Lord of the Rings – The Fellowship of the Ring</p> <p>https://youtu.be/G0fd0s62Cv8</p> <p>https://youtu.be/OkVpMAbNOAo</p> <p>https://youtu.be/n_cqszvdTqk</p> <p>https://youtu.be/ZQTQSbjecLg</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 30 lektioner á 45 min. 60 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> ○ Genretræk ved Fantasy. ○ Arbejde med egen fantasy verden ○ Relevant Grammatik ○ Præsentation og Oplæsning ○ Selvvalgt Værkslæsning 100-200 sider
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> ○ Projekt ○ Gruppe ○ Diverse CL øvelser

Titel 4	Humour
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p><i>The Philosophy of Humour</i> (Serious Business, Gyldendal, 2011)</p> <p><i>Humorous Devices</i> (Serious Business, Gyldendal, 2011)</p> <p>Jeremy Clarkson, <i>The Secret Lives of Handbags & Flying With the Baby from hell.</i> (March 19 2006, 12:00am, The Sunday Times.)</p> <p>What makes things funny Peter McGraw TEDxBoulder https://youtu.be/ysSgG5V-R3U</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Humour in grammar? (egen powerpoint)</p> <p>Humour chart, clips and examples (assignment)</p> <p><i>Film Deadpool</i></p> <p><i>Film: Hot Fuzz</i></p> <p><i>Monty Python sketches</i></p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 30 lektioner á 45 min. 40 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> ○ Arbejde med teori ○ Tekstanalyse og fortolkning ○ Hvad får mennesket til at grine ○ Humoranalyse
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> ○ Klasseundervisning ○ Par- og gruppearbejde ○ Selvstændigt arbejde + mundtlig fremlæggelse ○ Skriftligt arbejde ○ Projektarbejde ○ Grammatik

Titel 5	Movie Analysis
Indhold	<p>Film skal ses i Engelsk. Martin Houllind, Jan Oxholm S. 8-30</p> <p>Film: Drive Film: The Butterfly Circus Film Bagdad Café Film Alone Film The Clue Film Pirates of the Caribbean</p> <p>Supplerende stof: https://youtu.be/d-sd9hyPqBg https://youtu.be/6aMNf7Hlc2o https://youtu.be/RDz-dk_QR6I https://youtu.be/i5ufgkJ-uVE</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 35 lektioner á 45 min. 30 sider
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none"> ○ Gradvis introduktion til elementære filmanalytiske begreber ○ Oparbejdelse af emnespecifikt ordforråd via forskellige øvelser. ○ Analyse af Film og TV baseret på teori i bogen Film skal ses i Engelsk
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> ○ Par-, gruppe- og klassearbejde. ○ Skriftligt arbejde med fokus på personkarakteristik, plot analyse og Film specifikke analysemetoder ○ Projektarbejde ○ Grammatik

Titel 6	Power speeches from alle over the world.
Indhold	<p>Lingua Franca.</p> <p>Boris Johnson Speech about the Brexit victory. https://www.newsweek.com/boris-johnsons-brexit-victory-speech-full-transcript-474086</p> <p>Extract of Ghandis Speech at Benares University. http://www.gandhi-manibhavan.org/gandhicomelive/speech2.htm</p> <p>Speeches: Martin Luther King Jr. – I have a dream . http://www.americanrhetoric.com/speeches/mlkihavedream.htm</p> <p>Barack Obama – A more perfect union & The American promise. – <i>The USA – From British Colony to Superpower</i></p> <p>Churchill - <i>We shall fight them on the beaches</i> https://winstonchurchill.org/resources/speeches/1940-the-finest-hour/we-shall-fight-on-the-beaches/</p> <p><i>Patrick Pearse's Ireland Unfree Shall Never Be At Peace Speech</i> http://www.emersonkent.com/speeches/ireland_unfree_shall_never_be_at_peace.htm</p> <p>Supplerende Stof: http://en.wikipedia.org/wiki/British_Empire http://www.bbc.co.uk/education/guides/zf7fr82/revision/4 http://www.britishempire.co.uk/article/liverpool.htm https://youtu.be/ZVbs0RVm6E8 https://www.youtube.com/watch?v=OFPwDe22CoY https://youtu.be/eP-mv5IjFzY http://www.nationalarchives.gov.uk/education/empire/intro/overview4.htm</p> <p>John Oliver Brexit del 1-3 https://youtu.be/iAgKHSNqxa8 https://youtu.be/9RPviCT7SWU https://youtu.be/MD9kMSZFbCQ</p> <p>Omkring det grønne bord.</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: ca. 35 lektioner á 45 min. 45sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> ○ Op øvning af emnerelevant ordforråd gennem forskellige øvelser ○ Skriftlighed ○ Opmærksomhed på teksten (opgave, hvor tekst skulle samles ud fra konteksten) ○ Eksamenstræning ○ Gennemgang af de historiske forhold og grunde til talerne blev holdt. ○ Gennemgang af de forskellige kulturer.
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> ○ Klasseundervisning ○ Par - og gruppearbejde