



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj/Juni 2022
Institution	Campus Vejle, HF og VUC
Uddannelse	HF
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Claus Mikael Kyed Larsen
Hold	HF engelsk z20
	Holdet er et klassehold der modtager deres undervisning på campus. Undertagen outsider forløbet som blev taget virtuelt under Covid.

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Outsiders
Titel 2	Humour
Titel 3	Movie Analysis
Titel 4	Fantasy, Rethinking Reality
Titel 5	Britain: From Empire to Brexit
Titel 6	Relationships
Titel 7	The American Dream or Nightmare.
Titel 8	
Titel 9	



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Outsiders
Indhold	Kernestof: Lingua Franca ”The New Girl” af Marc Mitchell, <i>Texting</i> , red. af Kirsten Egebjerg m.fl., 2005, Systime. ”Social Identity Theory” af Saul McLeod, 2008, http://www.simplypsychology.org/social-identity-theory.html . ”Tickits” af Paul Milenski, 1986. ”The Fox Cub” af Jackie Brewster, 2014. ”The Butterfly Circus” instruktion af Joshua Weigel, 2009, kortfilm. ”A Street Cat named Bob” af James Bowen (excerpt), Hodder & Stoughton General Division, 2012. Film A streetcat names
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 20 lektioner á 45 min. 30 sider
Særlige fokuspunkter	Screening af engelsk (Minlæring.dk), Outsidere som tema i litteraturen. Forskellige former for outsiders. Sprogets funktion.
Væsentligste arbejdsformer	Skriftlige opgaver, skriftlige afleveringsopgaver, klasseundervisning, gruppearbejde.



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Humour
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Simon Pegg, <i>What are you Laughing at?</i> (The Guardian, 10 February 2007 - extract) http://www.theguardian.com/film/2007/feb/10/comedy.television <i>The Philosophy of Humour</i> (Serious Business, Gyldendal, 2011) <i>Humorous Devices</i> (Serious Business, Gyldendal, 2011) Jeremy Clarkson, <i>The Secret Lives of Handbags & Flying With the Baby from hell.</i> (March 19 2006, 12:00am, The Sunday Times.)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Humour in grammar? (egen powerpoint) Humour chart, clips and examples (assignment) <i>Film Deadpool</i> <i>Film: Deadpool 2</i></p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 30 lektioner á 45 min. 40 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">○ Arbejde med teori○ Engelsk og amerikansk humor○ Tekstanalyse og fortolkning
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">○ Klasseundervisning○ Par- og gruppearbejde○ Selvstændigt arbejde + mundtlig fremlæggelse○ Skriftligt arbejde○ Projektarbejde



Titel 3	Movie Analysis
Indhold	Film skal ses i Engelsk. Martin Houllind, Jan Oxholm S. 8-30 Film: Drive Film: The Butterfly Circus Film Bagdad Café Film Alone Film The Clue Film Pirates of the Caribbean Supplerende stof: https://youtu.be/d-sd9hyPqBg https://youtu.be/6aMNf7Hlc2o https://youtu.be/RDz-dk_QR6I https://youtu.be/i5ufgkJ-uVE
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 35 lektioner á 45 min. 30 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">○ Gradvis introduktion til elementære filmanalytiske begreber○ Oparbejdelse af emnespecifikt ordforråd via forskellige øvelser.○ Analyse af Film og TV baseret på teori i bogen Film skal ses i Engelsk
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">○ Par-, gruppe- og klassearbejde.○ Skriftlig arbejde med fokus på personkarakteristik, plot analyse og Film specifikke analysemetoder○ Projektarbejde○ Grammatik



Titel 4	Fantasy - Rethinking Reality
Indhold	<p>Worlds of Fantasy – Systime</p> <ul style="list-style-type: none">• Entering Worlds of Fantasy 8-20• The Lion, The Witch and The Wardrobe C.S. Lewis (1950) s. 23-35• The Lord of The Rings – The Bridge of Khazad-Dûm J.R.R Tolkien, s. 35-54• The Rats in The Walls – H.P. Lovecraft – s. 1-10 https://dochermes.livejournal.com/99521.html• A Former Witch Looks at Lord of The Rings. http://www.lasttrumpetministries.org/tracts/tract11.html• Discworld - Death and What Comes Next. Terry Pratchet. http://www.lspace.org/books/dawcn/dawcn-english.html <p>Supplerende Stof:</p> <p>Film: The Lord of the Rings – The Fellowship of the Ring https://youtu.be/G0fd0s62Cv8 https://youtu.be/OkVpMAbNOAo https://youtu.be/n_cqszvdTqk https://youtu.be/ZQTQSBjecLg https://youtu.be/rPJL2AoxeBE</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 30 lektioner á 45 min. 60 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">○ Genretræk ved Fantasy.○ Arbejde med egen fantasy verden○ Relevant Grammatik○ Præsentation og Oplæsning○ Selvvalgt Værkslæsning 100-200 sider
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">○ Projekt○ Gruppe○ Diverse CL øvelser



Titel 5	Britain - From Empire to Brexit
Indhold	<p>Shooting an Elephant - http://www.online-literature.com/orwell/887/ The White Man's Burden - https://sourcebooks.fordham.edu/mod/Kipling.asp Boris Johnson on leaving The EU http://www.telegraph.co.uk/opinion/2016/03/16/boris-johnson-exclusive-there-is-only-one-way-to-get-the-change/ 4. Extract of Ghandis Speech at Benares University. http://www.gandhi-manibhavan.org/gandhicomelive/speech2.htm Chicken Tikka Masala Speech https://www.theguardian.com/world/2001/apr/19/race.britishidentity Brexit and Britain's delusions of empire, by Ishaan Tharoor March 31, 2017 https://www.washingtonpost.com/news/worldviews/wp/2017/03/31/brexit-and-britains-delusions-of-empire/?utm_term=.bef0be1a561c</p> <p>Supplerende Stof: http://en.wikipedia.org/wiki/British_Empire http://www.bbc.co.uk/education/guides/zf7fr82/revision/4 http://www.britishempire.co.uk/article/liverpool.htm http://www.nationalarchives.gov.uk/education/empire/intro/overview4.htm John Oliver Brexit del 1-3 https://youtu.be/iAgKHSNqxa8</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: ca. 35 lektioner á 45 min. 45sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">○ Opøvnig af emnerelevant ordforråd gennem forskellige øvelser○ Skriftlighed○ Opmærksomhed på teksten (opgave, hvor tekst skulle samles ud fra konteksten)○ Eksamenstræning
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">○ Klasseundervisning○ Par- og gruppearbejde



Titel 6	Relationships
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof:</p> <p>Auster, Paul: <i>Auggie Wren's Christmas story</i> 1990</p> <p>Sting: <i>An Englishman in New York</i>, 1987</p> <p>Fra Henderson/Alsing-Børgesen m.fl. The Lift, Gyldendal, 1993: Wolf, Tobias: <i>Say Yes</i></p> <p>Fra Egebjerg, Ehrenreich, Frølund Texting – 1st Year Fiction, Systime 2005: Bukowski, Charles: <i>Son of Satan</i></p> <p>The New York Times, <i>White Woman Nicknamed 'Permit Patty' Regrets Confrontation Over Black Girl Selling Water</i>, 25.juni 2018 https://www.nytimes.com/2018/06/25/us/permit-patty-black-girl-water.html?rref=collection%2Ftimestopic%2FRace%20and%20Ethnicity&action=cl%E2%80%A6</p> <p>Telegraph, <i>Children tried to strangle boy, five, with rope</i>, 2. Juni 2005. https://www.telegraph.co.uk/news/uknews/1491198/Children-tried-to-strangle-boy-five-with-rope.html</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 20 timer 50 sider
Særlige fokuspunkter	Hvilke relationer er der tale om i de forskellige tekster, og hvordan udvikler disse sig.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde. Mundtlig præsentation. Gruppearbejde og klasseundervisning.



Titel 7	The American Dream
Indhold	<p>Nas: I Can, "I Can" (<i>From the album God's Son, 2003</i>)</p> <p>Arnold Schwarzenegger, Call me Arnold (From Mathiassen m.fl.: "Bom in the USA", Futurm, 1984)</p> <p>6 Basic American Values Chapter 2 <i>American Ways - An Introduction to American Culture - 4th Edition.</i></p> <p>Speeches: Martin Luther King Jr. – I have a dream . http://www.americanrhetoric.com/speeches/mlkhaveadream.htm</p> <p>Barack Obama – A more perfect union & The American promise. – <i>The USA – From British Colony to Superpower</i></p> <p>Donald Trump - https://youtu.be/Qsvy10D5rtc</p> <p>Donald Trump Our United America Les Deplorables, Miami September 16 2016</p> <p>6 Basic American Values Chapter 2 <i>American Ways - An Introduction to American Culture - 4th Edition.</i></p> <p>Supplerende Stof: Film: The Butler Film: Pursuit of happiness The Declaration of Independence Constitution and the Bill of rights America The plegde of Alligiance Star-spangled Banner The Gettysburg Adress</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 50 lektioner á 45 min. 40 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">○ Grammatik○ Taleanalyse○ Retoriske virkemidler○ Amerikanske værdier○ Historisk og kulturelle sammenhænge
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">○ Projektarbejde○ Gruppearbejde – Par og enkelt○ Diverse CL øvelser.○ Diverse IT-værktøjer



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2022
Institution	Campus Vejle
Uddannelse	HF
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Vilja Högström Rønbøl
Hold	Y20

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	USA – The American Dream
Titel 2	Outsiders
Titel 3	Film
	<i>Engelsk Grundgrammatik C</i> på Systime er den anvendte grammatikbog i forløbet. Minlæring.dk er anvendt til målrettet eksamenstræning ift. grammatik. Til hvert undervisningsforløb har vi arbejdet med grammatik, med forskellige fokuspunkter. Ordbogen.com



Titel 1	USA - The American Dream
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Basic American Values and Beliefs</i>. Kearny, Edward et.al. <u>The American Way</u>, Prentice Hall, 1984.• Bianca Erlich-Møller, Mathilde Thomsen: <u>Black Voices</u> (Systime) https://blackvoices.ibog.gyldendal.dk/index.php?id=134#c260<ul style="list-style-type: none">○ <i>Slavery: Introduction</i>.○ <i>\$200 Reward, 1847. Poster</i>.○ <i>Law prohibiting Slaves to Read and Write, North Carolina</i>○ <i>Poster for Runaway Slaves, 1847</i>○ <i>Separate but Equal: Introduction</i>○ <i>Minstrel Shows and the Jim Crow Character</i>○ <i>Billie Holiday: Strange Fruit</i>○ <i>I am a Man: Introduction</i>○ <i>Martin Luther King Jr.: I Have a Dream</i>• <i>Billie Holiday - "Strange Fruit" Live 1959 [Reelin' In The Years Archives]</i> https://www.youtube.com/watch?v=-DGY9HvChXk• Mette Holm: <u>Being American</u> (Systime)<ul style="list-style-type: none">○ <i>Core Values Of The Democratic Party Today</i> https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=192○ <i>Core Values Of The Republican Party</i> https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=193• <i>Rice Cakes and Starbucks</i>, short story, Esther Freud (2009)• <i>The Green Book: Celebrating "The Bible of Black Travel"</i>, NPR https://www.npr.org/transcripts/668307994• Peter Farrelly, <i>Green Book</i> (2018, film) <p>Supplerende materiale</p> <ul style="list-style-type: none">• Trine Østergaard: <i>The English Handbook</i> (Systime). <i>4.1 Rhetoric - the art of speaking</i> https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p155• Jonna Engberg-Pedersen, Mette Grønvold, Hanne Ohland-Andersen: <i>Toolbox</i> (Gyldendal) https://toolbox.ibog.gyldendal.dk
Omfang	48 lektioner af 45 min
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• The American Dream• Fokus på USA: Historie og politik, The Civil Rights Movement• Aktuelle hændelser, nyheder og politik i USA (præsidentvalget, black lives matter)• Analyse af forskellige teksttyper: historiske kilder, lyrik, retorik• Det engelske sprogs grammatik, ortografi og tegnsætning• Udtale, ordforråd og idiommer• Principper for tekstopbygning• Kommunikationsstrategier, standardsprog og variation• Tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster• Væsentlige historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i USA



	<ul style="list-style-type: none">• Principper for tekstopbygning• Orienter sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• Introduktion til tekstanalytiske begreber og grundlæggende metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster• Introduktion til filmanalyse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, individuelle og gruppefremlæggelser.



Titel 2	Outsiders
Indhold	Kernestof: <ul style="list-style-type: none">• Marc Mitchell: <i>The New Girl</i>. Kirsten Egebjerg et al., <u>Texting – 1st year fiction</u>. Systime, 2005.• Paul Milenski (1984): <i>Tickits</i>. Bjørn Christensen, <u>Looking for America</u>. Systime, 2002• Joshua Weigel: <i>The Butterfly Circus</i> (kortfilm, 20 min) https://www.youtube.com/watch?v=KbkTZ7Ii8Vs• Jackie Brewster: <i>The Fox Cub</i> (Skriftlig eksamen del B, HF engelsk B, Maj 2015)
Omfang	Ca. 21 lektioner af 45 min.
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner• Udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster og film.• Analysere og fortolke tekster og film med anvendelse af faglig terminologi og grundlæggende faglig metode
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Virtuel undervisning på Teams• Arbejde i par og grupper• Korte læreroplæg• Mindre fremlæggelser i grupper• Projektarbejde og kollaborativ skrivning



Titel 3	Film
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Taika Waititi, <i>Jojo Rabbit</i> (2019, film)• Nicolas Winding Refn, <i>Drive</i> (2011, film)• Paul Cooke, Dominic Rees-Roberts: <i>Catch</i> (kortfilm, 16:03 min) https://www.youtube.com/watch?v=Sck_yhVUxF0• Matthew A. Cherry: <i>Hair Love</i> (kortfilm, 6:47 min) https://www.youtube.com/watch?v=kNw8V_Fkw28 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Jaws (1975) - Get out of the Water Scene</i> (filmklip, YouTube 3:23) https://www.youtube.com/watch?v=rW23RsUTb2Y&t=71s&ab_channel=Movieclips• <i>Drive - Movie Trailer (2011) HD</i> https://www.youtube.com/watch?v=KBiOF3y1W0Y• Film Analysis (kompendium)• Martin Houliind, Jan Oxholm: <u>Film skal ses i engelsk</u> (Gyldendal) s. 8-30
Omfang	Ca. 21 lektioner af 45 min.
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Fokus på filmanalyse og filmiske virkemidler• Forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner• Udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed• Skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster• Analysere og fortolke tekster med anvendelse af faglig terminologi og grundlæggende faglig metode• Perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Virutel undervisning på Teams• Virtuelle arbejdsformer, fx Google Docs, Padlet, Teams• Mundtlig og skriftligt arbejde i mindre grupper• Projektarbejde: Tid til fordybelse og analyse mindre grupper• Fortsat arbejde med short summary, analytical essay, discussion• Grammatik: integreret i tekstarbejdet eller i-bogen <i>Engelsk Grundgrammatik</i> (Systeme)